

Les Mirrorless Full Frame

	Gabarit	Prix	Monture	Taille du capteur		Sensibilité native	Options d'enregistrement	RAW	Log et autres profils	Stab	AF	Connectiques	Alimentation	Ecran
Canon EOS RP	485g 13,2x7,0c m		Canon RF	26,2 Mpx	11 stops	160	- 4.2.0 8 bit en interne, - 4.2.2 8 bit bit en externe. - UHD 25i/s, 120 Mb/s - FHD à 60 i/s	Non	Non	Optique	Détection de phase	Mini-HDMI, micro USB, entrée et sortie jack	Batterie LP-E17. Autonomie: 250 clichés env.	7,5 cm orientable et tactile
Sigma FP	370g 11,2x6,9c m		Leica L	24,6 Mpx	12,5 stops	100	- 4.2.0 8 bit bit en interne, - 4.2.2 10 bits en externe - RAW DNG 12 bits - 4K UHD à 30 i/s - FHD à 120 i/s.	RAW DNG	Log disponible prochainem ent	Optique	Détection de contraste	HDMI, USB-C, entrée son jack	Batterie BP 5.Autonomie: 280 clichés env.	8cm, fixe et tactile
Nikon Z6	585g 13,4x10, 05cm	1 999 €	Nikon Z	24,5 Mpx	12 stops	800	- 4.2.2 8bit en interne, - 4.2.2 10 bit en externe. - UHD 30i/s, 144 Mb/s - FHD à 120 i/s	ProRes RAW externe	N-log	Mécanique 5 axes	Détection de phase et de contraste	Mini-HDMI, USB-C, entrée et sortie jack	Batterie EN-EL15b ou secteur par USB-C. Autonomie: 450 clichés env.	8,13 cm, inclinable et tactile
Sony A7S II	584g 12,7x9,6 cm	2 199 €	Sony E	12,2Mpx	12 stops	1600	- 4.2.0 8 bit en interne, - 4.2.2 8 bit en externe. - UHD 30i/s, 100 Mb/s - FHD à 120 i/s	Non	S-log 2 et 3	Mécanique 5 axes	Détection de contraste	Micro-HDMI, micro USB, entrée et sortie jack	Batterie NP-FW50. Autonomie: 310 clichés env. (60min en vidéo)	7,6cm orientable
Sony A7 III	650g 12,7x9,6 cm	2 299 €	Sony E	24,2 Mpx	14 stops	800	- 4.2.0 8 bit en interne, - 4.2.2 8 bit en externe. - UHD 30i/s, 100 Mb/s - FHD à 120 i/s	Non	S-log 2 et 3, Cinema 1-4	Mécanique 5 axes	Détection de phase et de contraste	Micro-HDMI, micro USB, USB-C, entrée et sortie jack	Baterie NP-FZ100. Autonomie: 610 clichés env. (125min en vidéo)	7,6cm orientable et tactile
Canon EOS R	580g 13,6x9,8 cm	2 299 €	Canon RF	30,3 Mpx	12 stops	400	- 4.2.0 8 bit en interne, - 4.2.2 10 bit en externe. - UHD 30i/s, 480 Mb/s - FHD à 60 i/s	Non	C-log	Otique et électronique	Détection de phase et de contraste	Mini-HDMI, USB-C, entrée et sortie jack	LP-E6. Autonomie: 350 clichés env.	8,13cm, inclinable et tactile
Lumix S1	899g 14,8x11 cm	2 499 €	Leica L	24,2 Mpx	14 stops	640	- 4.2.0 10 bit en interne, - 4.2.2 10 bit en HLG. - UHD 60i/s, 150 Mb/s - FHD à 60 i/s	Non	V-log, Cine-D, HLG	Optique et mécanique 5 axes	Détection de contraste	HDMI, USB-C, entrée et sortie jack	Batterie DMW-BLJ31E. Autonomie: 400 clichés env. (75min en vidéo)	8cm, inclinable et tactile
Sony A7R IV	665g 12,9x9,6 cm		Sony E	61 Mpx	14 stops		- 4.2.0 8 bit en interne, - 4.2.2 8 bit en externe. - UHD 30i/s, 100 Mb/s - FHD à 120 i/s	Non	S-log 2 et 3, Cinema 1-4	Mécanique 5 axes	Détection de phase et de contraste	micro USB, USB-C, entrée et sortie jack	Baterie NP-FZ100. Autonomie: 530 clichés env. (60 min en vidéo)	7,6cm orientable et tactile
Lumix S1H	1052g 15,1x11, 4cm	3 999 €	Leica L	24,2 Mpx	14 stops	800 et 4000	- 4.2.2 10 bits en interne (30p max,sinon 4.2.0) et externe 6K 30i/s, 200Mb/s - 4K (Ou 4K DCI) 60i/s - FHD, 120 i/s.	ProRes RAW disponible prochainem ent	V-log, V-Gamut, Cinelike	Optique et mécanique 5 axes		HDMI, USB-C, entrée et sortie jack	Batterie DMW-BLJ31E. Autonomie: 400 clichés env. (75min en vidéo).	8cm, inclinable et tactile