

Ce caméscope phare destiné aux passionnés de vidéo permet de réaliser des séquences Full HD 1920x1080/50p à 36 Mbits/s. Grâce à l'enregistrement ultra-rapide (100 ips - 500 ips), vous pouvez réaliser des effets spéciaux ou analyser les mouvements. Modèle doté d'un objectif F1.2, d'un stabilisateur d'image optique et d'un capteur CMOS Haute Sensibilité 1/2,3" de 12,8 mégapixels. La connectivité Wi-Fi permet le transfert/visionnage sans fil sur des appareils mobiles. Et si vous y ajoutez les applications mobiles dédiées gratuites, ce caméscope devient l'outil idéal pour les entraînements sportifs.



CMOS rétro-éclairé 1/2,3" 12,8 méga pixels Zoom optique 10x / Zoom dynamique 19x / Zoom numérique 64x Logement pour carte SDXC/SDHC/SD Logiciels fournis (pour Windows®)

- Enregistrement Full HD 1920 x 1080/50p: MOV (40 Mbps: 36 M video + 4 M LPCM audio) / MP4 (36 Mbps) / AVCHD progressif (28 Mbps).
- Mode d'enregistrement vidéo iFrame.
- 100 - 500 images par seconde d'enregistrement vidéo ultra haute vitesse.
- Processeur d'images FALCONBRID.
- " Contrôle du temps " par une simple molette (Vidéo accélérée, Vitesse normale, Rafale).
- Jusqu'à 50 images par seconde de prise de vue en continu à 5,9 méga pixels.
- Enregistrement vidéo à obturation lente (4").
- Extraction de 9 photos consécutives d'une vidéo.
- Objectif grand angle de 29,5 mm.
- Objectif doté de la technologie JVC HD GT LENS.
- Technologie Super LoLux avec objectif ultra haute luminosité F1.2 et capteurs CMOS rétro-éclairé.
- Diverses fonctions sans fil grâce à l'application gratuite : marqueurs d'index pour la fonction Best Play, affichage du score (Sports Scoring), transfert de données vers une tablette/un smartphone/un PC, visionnage simultané, Coaching Board (annotation), etc..
- Stabilisateur optique d'image avec stabilisateur d'images évolué.
- Mode haute sensibilité photo ISO 6400.
- Images de 12 mégapixels (ultra haute résolution).
- Mémorisation de la position du zoom.
- Technologie K2 en mode Enregistrement.
- Ecran LCD tactile inclinable de 3".
- Torche automatique.
- Flash intégré.
- Pixela MediaBrowser SE pour JVC fournis (pour Windows®).
- Fonctionne avec Final Cut Pro X.
- Guide de l'utilisateur optimisée pour l'affichage smartphone.

Caméscope Multimédia Numérique	GC-PX100BEU
FONCTIONS	
Super LoLux	•
Mode rafale haute vitesse (photo)	•
Mode ultra-ralenti (vidéo)	•
Enregistrement automatique	•
Redémarrage rapide	•
Retardateur	• (2 sec./10 sec./Détection des visages)
Griffe porte-accessoires	•
Fonction Data batterie (batterie intelligente)	•
Affichage multilingue	14 Languages (Eng. / Fre. / Ger. / Spa. / Ita. / Dut. / Por. / Rus. / Pol. / Cze. / Swe. / Hun.)
Torche automatique	•
Mise au point manuelle assistée	•
Intelligent AUTO	•
AE/AF Priorité par écran tactile	•
MICRO zoom	•
Fonction Zebra	•
Fonction Wi-Fi	•
E-mail vidéo	•
Contrôle en direct, Enregistrement vidéos/photos à distance	•
Lecture simultanée par tablette	•
Transfert de données vers une tablette/un smartphone	• (compatible HD)
Marqueurs d'index pour la fonction Best Play	•
Affichage du score (Sports Scoring)	•
Fonction Coaching Board (annotation) par tablette	•
Surveillance et détection à domicile (E-mail photo automatique)	•
Flash	•
Sélection des scènes	Sports d'extérieur / Sports d'intérieur / Compensation de contre-jour / Portrait / Adoucissement de la peau / Paysage / Paysage et Portrait / Nuit / Nuit et Portrait / Nightalive / Neige / Plage / Projecteur / Feux d'artifice / Coucher de soleil
Guide de l'utilisateur optimisée pour l'affichage smartphone	•
Marqueurs d'index	•
Fonction Best Play - Instant Digest	•
Antenne Wi-Fi haute sensibilité	•
Technologie K2 en mode Enregistrement	•
Enregistrement vidéo à obturation lente (4'')	•
Extraction de 9 photos consécutives d'une vidéo	•
Mémorisation de la position du zoom	•
Affichage du score (Sports Scoring)	•
Fonctionne avec Final Cut Pro X	•
Priorité vitesse	•
Priorité ouverture	•
Montage des séquences intégré	•
Vidéo accélérée (Time Lapse)	•
LCD/ECRAN	
Ecran LCD tactile inclinable	•
Commande de rétro-éclairage LCD automatique	•
Ecran LCD antireflet	7,6 cm de large (460 k pixels)
GENERALITES	
Dimensions (L x H x P)	110 x 76 x 183 mm[17]
Consommation	Env. 4,4 W
Poids approx.	500 g / 625 g[22]
INTERFACES	
HDMI-CEC	•
Sortie 1920x1080/50p	•
Lecteur de carte mémoire SD	• (compatible SDXC)[21]
Transfert de données ultra rapide sur PC via USB2.0	•
Entrée/sortie A/V	-/*
ENREGISTREUR	
Enregistrement à haut débit de 36 Mbit/s (MP4)	• (Vidéo: 36 M, Audio: 0,1 M)
Format des photos	[4:3] 4000 x 3000 (ultra haute résolution) / 2816 x 2112 / 2048 x 1536 / 640 x 480 [16:9] 1920 x 1080 [Photos en mode Vidéo (16:9)] 1920 x 1080 / 1280 x 720
Modes d'enregistrement vidéo	MOV (1920 x 1080/50p 35 Mbits/s), MP4 (1920 x 1080/50p 36 Mbits/s / 1280 x 720/50p 16 Mbits/s), iFrame (1280 x 720/25p 36 Mbits/s), AVCHD Progressif (1920 x 1080/50p 28 Mbits/s), AVCHD (1920 x 1080/50i 17 Mbits/s/5 Mbits/s), MP4 [haute vitesse] (100/200/250 images par seconde: 640x360 / 400/500 images par seconde: 320x176)
Enregistrement à haut débit de 40 Mbit/s (MOV)	• (Vidéo: 36 M, Audio: 4 M)

Enregistrement vidéo iFrame	•
Processeur d'images FALCONBRID	•
x.v.Colour™	•
Enregistrement vidéo AVCHD	• (Compatible Progressif)
Durée d'enregistrement vidéo (max.)	7 h (MOV) / 57 h 50 min (AVCHD EP)[10]
Enregistrement photo pendant l'enregistrement vidéo (double enregistrement)	•
Ap.Photo Numérique (JPEG)	•
Nombre de photos (max.)	9999[10]
CAMERA	
Mise au point auto / manuel	•/*
Nombre de pixels CCD/CMOS	12,8 méga pixels (Haute-Sensibilité)
Balance de blanc automatique/manuelle	•/*
Mode haute sensibilité photo ISO 6400	•
Exposition Automatique Priorité visage/écran tactile	•/*
CMOS	1/2,3"
Objectif	•
Stabilisateur d'images évolué	•
Diamètre filtre (mm)	46,0
Rapport de zoom numérique (max.)	64x
OIS (stabilisateur optique d'image)	•
Rapport de zoom optique	10x
Ouverture	F1.2 - F2.8
Zoom dynamique[2]	19x
Focale (mm)	3,76 - 37,6 (équivalent au film 35 mm: [Vidéo Full HD] 29,5 - 295,0 [mode photo (4:3)] 29,8 - 298,0
Objectif Grande-Ouverture F1.2	•
Objectif doté de la technologie JVC HD GT LENS	•
SYSTEME	
Format	[MOV] Vidéo: MPEG-4 AVC/H.264 Audio (2 canaux): LPCM [MP4] Vidéo: MPEG-4 AVC/H.264 Audio (2 canaux): AAC [iFrame] Vidéo: MPEG-4 AVC/H.264 Audio (2 canaux): AAC [AVCHD] Vidéo: MPEG-4 AVC/H.264 Audio (2 canaux): Dolby Digital
Supports de stockage	Carte mémoire SD[14]
ACCESSOIRES	
Viseur	•
Câble HDMI™	•
Câble Audio/Vidéo	•
Câble USB	•
capuchon d'objectif	•
Pare-soleil pour écran LCD	•
Logiciels	
Pixela Everio MediaBrowser 4 (Win)	•
Bandoulière	•
Batterie	• (BN-VF815)
Adaptateur secteur	•
Protège-objectif	•

[2] En mode 720p. [10] Avec une carte SDXC de 128 Go (non fournie) [14] Pour enregistrer des vidéos, une carte SDHC/SDXC classe 4 ou de performance supérieure est requise. En mode MOV/MP4 1080p/iFrame/AVCHD 50p, utilisez une carte mémoire de classe 6 ou supérieure. Les photos numériques peuvent être enregistrées sur des cartes SD, SDHC ou SDXC. Les cartes mémoire SD (de 256 Mo à 2 Go), les cartes mémoire SDHC (4 Go à 32 Go) et les cartes mémoire SDXC (48 Go à 128 Go) des marques suivantes ont été testées: Panasonic, Toshiba, SanDisk. La classe de vitesse UHS n'est pas prise en charge, cependant les cartes SDHC / SDXC UHS-I peuvent être utilisées de la même manière que les cartes SDHC / SDXC. Notez que l'utilisation d'autres supports risque de provoquer l'échec de l'enregistrement ou la perte de données. Pour connaître les cartes mémoire compatibles, consultez un revendeur agréé JVC. [17] Avec capuchon d'objectif, sans viseur. [21] Pour enregistrer des vidéos, une carte SDHC/SDXC classe 4 ou de performance supérieure est requise. En mode MOV/MP4 1080p/iFrame/AVCHD 60p, utilisez une carte mémoire de classe 6 ou supérieure (Classe 10 recommandée). Les photos numériques peuvent être enregistrées sur des cartes SD, SDHC ou SDXC. Les cartes mémoire SD (de 256 Mo à 2 Go), les cartes mémoire SDHC (4 Go à 32 Go) et les cartes mémoire SDXC (48 Go à 128 Go) des marques suivantes ont été testées: Panasonic, Toshiba et SanDisk. La classe de vitesse UHS n'est pas prise en charge, cependant les cartes SDHC / SDXC UHS-I peuvent être utilisées de la même manière que les cartes SDHC / SDXC. Notez que l'utilisation d'autres supports risque de provoquer l'échec de l'enregistrement ou la perte de données. Pour connaître les cartes mémoire compatibles, consultez un revendeur agréé JVC. [22] Sans batterie et viseur / avec batterie et viseur.